

Filmmusik, Sounddesign (Auswahl)

- 1995 "COMBO" Video, Max Philipp Schmid. Musik
- 1998 "Carla's Himmel", Kurzspielfilm 16mm, Thomas Isler, Musik
- 1999 "Road Stories for the Flesh Eating Future" TV-Dokumentary 90' Lewis Cohen. Musik (Knut & Silvy)
- 1999 "Attentions aux Chiens" Kinospielefilm. F.-C. Marzal. Musik (compiled) Knut Jensen, Knut & Silvy
- 2000 "Das Museum Jean Tinguely" Dokfilm. Walter Kummli. Musik, Sounddesign und Mischung
- 2001 "Das Cello/Le Violoncelle", Kurzspielfilm 35mm. Thomas Isler. Musik
- 2001 "Instabile Entertainer" Beta SP von Max Philipp Schmid Musik und Sounddesign
- 2002 "Gambling, Gods and LSD " Kinofilm 35mm. Peter Mettler. Musik (compiled) Knut & Silvy
- 2002 "5 Spots zur expo02" Beta SP, Beat Brogle und M.Ph.Schmid Sounddesign
- 2003 "Jetzt" Kurzfilm. Andreas Stäuble. Sounddesign, Musik und Mischung
- 2003 "Roche Forum Buonas" Inhouse Productions DVD Musik
- 2004 "Wanakam" Kinodoku. Thomas Isler. Musik
- 2004 "Bad News" Kurzspielfilm. Christian Rösch. Musik
- 2004 "Couple Files" Kunstvideo, Anna Geerig Jo Dunkel
- 2004 "Le requin du roi" Yan Duyvendak
- 2005 "Der freie Fall" Max Philipp Schmid
- 2005 "Sehnsucht nach Meer" Kurzspielfilm, Julie Forster. Musik, Sounddesign und Mischung
- 2006 "Mercedes-Benz Museum". Videos, Dokus, Rauminstallationen. teamstratenwerth. Musik
- 2007 "Heimatklänge" Kinodoku. Stefan Schwietert. Musik
- 2007 "Vier Videoclips". Maya Vonmoos für SF "Aufnahmen". Musik und Sounddesign
- 2008 "Lüber in der Luft" Kinodoku. Anna-Lydia Florin. Musik
- 2008 "Swinging Orders" Maya Vonmoos. Musik
- 2008 "Sauber und Rein" Dokfilm. Ruth Schläpfer für SF. Musik
- 2008 "Heimkino -Schweizer Filmschätze" Dokfilmreihe (13 Folgen) für teamstratenwerth/SF. Musik
- 2008 "Polar" Kurzspielfilm. Michael Koch. Musik, Sounddesign und Mischung
- 2009 "Familientreffen- Marthaler im Grandhotel" Dokfilm. Sarah Derendinger Sounddesign und Mischung
- 2009 "Blumenzimmer " Tanzvideo. Sarah Derendinger Sounddesign und Mischung
- 2009 "Heimkino -Schweizer Filmschätze" 2.Staffel Dokfilmreihe (12 Folgen) für teamstratenwerth/ SF. Musik
- 2011 "Bartoks Quinten" Dokfilm. Christine Burlet. teamstratenwert/ SF. Sounddesign, Mischung
- 2011 "Kampf der Königinnen". Dokfilm Nicolas Steiner. Musikmischung
- 2011 "Das Gespenst des Glücks". Kunstvideo von Max Philipp Schmid. Sounddesign, Mischung
- 2011 "Energiesparen" Sieben Animationsvideos für Trurnit Filmmedien München, Regie FlorianCossen. Musik.
- 2011 "The Mandala". Imagevideo Mandala Hotel Berlin. Für Pretzlaw Communications, Berlin. Musik, Sounddesign und Mischung.
- 2013 "Julies Room" Videoinstallation mit Mehrkanal-Ton, Bernhard Mikeska + Blendwerk
- 2014 "Top Shots" Drei Folgen Staffel Dokfilm. Schweizer Fernsehen, Regie Beat Häner
- 2015 "MIGROS Industrie" Imagefilm. Musik.
- 2015 "Paradies" Kunstvideo von Max Ph. Schmid. Sounddesign, Mischung
- 2017 "Sehnsucht" Videoinstallation von Georg Lendorff, Musik und Sounddesign
- 2018 "360° :: Karlstadt" 360° Videoinstallation von Raum+Zeit, Musik, Sounddesign, Spatial Audio
- 2018 "Antigone:Comeback" 360° Video für VR, spatial Audio
- 2021 "Hoher Kasten" Rauminstallation, Sound Design für div. Animationsfilme von Georg Lendorff

-Zahlreiche Industrie-Videos u.a. Hoffmann-La Roche, Actelion, Musik und Sounddesign
-Werbe- und Layoutspots u.a. für Migros, Coop, SBG. Musik und Sounddesign

Musik für Theater und Tanz (Auswahl):

1993 "Abend", KLARA-Theaterproduktionen Basel
1993 "Instant Bull", Compagnie Muriel Bader Zürich.
1997 "A poet who is also an orang-utan", KLARA-Theaterproduktionen Basel
1998 "1000 Chancen", KLARA-Theaterproduktionen Basel
1999 "Mehr Geld", Regie Christoph Frick; Luzerner Theater
2000 "Helges Leben" Regie Niklaus Helbling; Schauspielhaus Bochum, Musik
2000 "Gestörte Vorgesetzte", KLARA-Theaterproduktionen Basel
2000 "Die Konsequenz des Wettbewerbs ist die Show", KLARA-Theaterproduktionen Basel
2001 "Gefährliche Spiele" Cirqu'enflex, Basel
2003 "Vanitas" Regie Björn Jensen; Gare du Nord, Basel Musik und Dirigat
2003 "Knockout" Compagnie Be Willie, Regie Meret Matter; Basel
2004 "KLIMA" Regie Frank Heuel; Dortmund, Zürich, Bern
2004 "Die Frau von Früher" Regie Barbara Weber; Stadttheater Bern
2008 "Referentinnen" Regie Matthias Rebstock, Neuköllner Oper Berlin
2008 "Montauk" mit André Jung, Regie Monika Neun; Kaserne Basel
2009 "Anna Karenina" Regie Barbara Weber; Theater Neumarkt Zürich
2009 "Marienbad" Regie Bernhard Mikeska; Theaterhaus Gessnerallee Zürich
2009 "Sein oder Nichtsein" Regie Rafael Sanchez; Deutsches Theater Berlin
2009 "Remake::Rosemarie" Regie Bernhard Mikeska; Schauspiel Frankfurt
2010 "Punk Rock" Regie Daniel Wahl; Deutsches Schauspielhaus Hamburg
2010 "Brief an den Vater- Franz Kafka" Regie Barbara Weber; Theater Neumarkt Zürich
2010 "Hotel Savoy" Regie Dominic Huber, Goethe Institut/ps122, New York
2010 "Opening Night:: Orphee" Regie Bernhard Mikeska, Theaterhaus Gessnerallee, Zürich
2011 Theatertreffen Berlin: Fanfare für Ehrungszeremonie.
2011 "Je t'aime Je t'aime". Regie Bernhard Mikeska. Schauspiel Frankfurt
2011 "Hotel Savoy" Regie Dominic Huber. Fassung für HAU1 Hebbel am Ufer, Berlin.
2012 "Woyzeck" (Büchner/Wilson/Waits). Regie Yannis Hourvadas, Theater Neumarkt, Zürich
2012 "In My Room" Regie Bernhard Mikeska. Theaterhaus Gessnerallee, Zürich
2012 "Frerk, du Zwerg" Regie Roscha Saidow, Musiktheater. Neuköllner Oper, Berlin
2012 "Warten auf die Barbaren" Regie Dominic Huber, Gessnerallee Zürich
2013 "Expats" Regie Barbara Weber, Theater Neumarkt, Zürich
2013 "Making of :: Marilyn", Regie Bernhard Mikeska. Schauspiel Frankfurt.
2013 "Elegante Nichtigkeit" Regie Barbara Weber, Theater Neumarkt Zürich, Festspiele Zürich
2013 "Hamlet" Regie Linus Tunström, Uppsala Stadsteater, Schweden
2013 "Eurydice :: Noir Désir", Regie Bernhard Mikeska, Residenztheater München
2014 "Die Welt mein Herz" (UA), Regie Rafael Sanchez, Schauspiel Köln
2014 "Joyland", Regie Dominic Huber, Theater Neumarkt, Zürich
2014 "Die Jagd nach Liebe" (UA), Regie Barbara Weber, Residenztheater München
2014 "Die Ilias", Regie Volker Hesse, KonzertTheater Bern
2014 "Faust 1", Regie Linus Tunström, Staatsschauspiel Dresden
2015 "Der Kreidekreis" Regie Robert Neumann, GRIPS Theater, Berlin
2015 "Kaspar", Regie Sebastian Sommer, Berliner Ensemble, Berlin
2015 "Opening Night::Alles über Laura" Regie Bernhard Mikeska, Residenztheater München
2015 "Forever Yours" Regie Dominic Huber/Savoy, Gessnerallee Zürich
2016 "Troilus und Cressida" Regie Rafael Sanchez, Schauspiel Köln

2016 "Gottardo 2016" Komposition und musikal. Leitung Eröffnungsinszenierung Gotthard-Tunnel
 2016 "Goethe::Vom Verschwinden", Regie Bernhard Mikeska, Kunstfest Weimar
 2016 "Meine Schwester Sheherazade", Regie Grete Pagan, Junges Schauspiel Düsseldorf
 2016 "Der Zauberer von Oz", Regie Robert Neumann, Schauspielhaus Düsseldorf
 2016 "Jeder stirbt für sich allein", Regie Rafael Sanchez, Staatsschauspiel Dresden
 2017 "Die dritte Haut::Der Fall Simon", Regie Bernhard Mikeska, Schauspielhaus Düsseldorf
 2017 "Die schwarze Spinne", Regie Barbara David Brüesch, Theater Luzern
 2017 "Nach der Probe", Regie Bernhard Mikeska, Schauspielhaus Düsseldorf
 2017 "Hungaricum", Regie Sabine Harbeke, Theater St.Gallen
 2018 "Playing::Karlstadt", Regie Bernhard Mikeska, Residenztheater München
 2018 "Antigone::Comeback", Regie Bernhard Mikeska, Theater Chur
 2019 "Pardon wird nicht gegeben", Regie Rafael Sanchez, Schauspiel Köln
 2020 "Requiem", Regie Bernhard Mikeska, Theater Bielefeld
 2020 "Unsere kleine Stadt", Regie Anne-Louise Sarkis, Theater Basel
 2021 "Gespenster", Regie Bernhard Mikeska, Kammerspiele München
 2021 "Selfportrait Giacometti" VR-Installation, Regie Bernhard Mikeska, Raum+Zeit
 2021 "Interviews mit fiesen Männern" Regie Yana Ross, Schauspielhaus Zürich
 2022 "Flüchtiges Eis", Regie Sabine Harbeke, Zeughaus Brig
 2022 "Berlau::Königreich der Geister", Regie Bernhard Mikeska, Berliner Ensemble
 2022 "Der Reigen", Regie Yana Ross, Salzburger Festspiele, Schauspielhaus Zürich
 2023 "Iwanov", Regie Yana Ross, Berliner Ensemble

Musik und Ton für Museen/Ausstellungen (Auswahl)

2001 "Helle Nächte" open air Spaziergang mit Soundtrack im Walkman (mit u.a.Niki Reiser)
 2002 "Strangers in Paradise" (MIGROS), komplettes Sound-Design und Kompositionen.
 2002 "Heimatfabrik" (Espace Mittelland) Gesamtkonzept und Klanginstallation
 2002 "Erdbeben" Naturhistorisches Museum Basel: Soundinstallationen
 2003 Museum Hallwyl: Soundkonzepte und -inhalte
 2005 "Der Berg" Aichi Weltausstellung Mitarbeit Konzeption, Beratung
 2006 "Mercedes-Benz Museum" Stuttgart teamstratenwerth
 2007 "Nachtspariergang" Waldhaus Flims
 2007 "Lange Nacht der Museen" KJ als Raumakustik-DJ Berlinische Galerie, Berlin
 2009 "Museum Humpisquartier" Ravensburg teamstratenwerth
 2009" Landesmuseum" Zürich teamstratenwerth
 2010 "Freud und Leid in Dur und Moll" Landesmuseum Württemberg, Stuttgart
 2010 "Weltwissen" Martin Gropius Bau Berlin teamstratenwerth
 2011 "Hier & Dort. Basel im 20.Jh." Ausstellung in Basel. teamstratenwerth
 2011 "Ein Berg im Wandel" Multimediale Installation. Festung Ehrenbreitstein Koblenz
 2011 "Museum Humpisquartier" Ravensburg. Erweiterung. teamstratenwerth
 2012 Festung Ehrenbreitstein Koblenz, Audioguide, teamstratenwerth
 2012 Festung Ehrenbreitstein Koblenz, Open-air Klanginstallation, teamstratenwerth
 2013 Festung Ehrenbreitstein Koblenz, Klanginstallation Minengang, teamstratenwerth
 2014 Aschaffenburg Schlosskapelle, Altar, Multimediale Installation, teamstratenwerth
 2014 Landesmuseum Münster, Akustische Interventionen, teamstratenwerth
 2015 Buddenbrookhaus Lübeck, Klanginstallation "Kafka, der ganze Prozeß"
 2015 "Beauty Parlour" Humboldt Lab, Museen Dahlem, Berlin, Multimediale Installation, D. Huber
 2015 Porta Nigra Trier, Multimediale Installation, teamstratenwerth
 2016 Jüdisches Museum Frankfurt, Judengasse. Multimediale Installationen, teamstratenwerth
 2016 Tuchfabrik Müller Euskirchen. Multimediale Installation, teamstratenwerth
 2017 Deutsches Museum München "energiewenden", teamstratenwerth
 2017 Stapferhaus Lenzburg "Heimat" Musik für Videoinstallation, Komposition Ausstellungssound
 2017 World Expo Astana/Kasachstan Klanginstallation für Pavillon Schweiz

2019 Humboldtforum Berlin, Visitorguide. Konzeption und Produktion Prototypen
2019 Mercedes-Benz Museum Stuttgart, Überarbeitung "Rennshow"
2020 "Tod in Venedig", Audiowalk, Raum+Zeit, Berlin
2020 Jüdisches Museum Frankfurt, Multimediale Installationen für neue Dauerausstellung
2020 "Die Kaiser und die Säulen ihrer Macht", Landesmuseum Mainz, Filmvertonung, Raumklänge
2021 "J.R.Wettstein-Rundgang" Museum Kultur und Spiel, Riehen, Schweiz, 8 Hörspielstationen
2021 "Brecht stirbt", Audiowalk, Berliner Ensemble, Berlin
2021 Hoher Kasten, Tunnel in Seilbahnstation, Appenzell, Multimediale Bespielung
2021 "Rendezvous" Audiowalk, Raum+Zeit, Berlin
2021 "200 Jahre" Naturhistorisches Museum, Basel, Schweiz, Audiostationen
2022 "Der Achte Tag" Museum Aargau, Kloster Wettingen, immersiver Audioscape
2022 "Tick-tack - Countdown des Lebens", Naturhistorisches Museum Fribourg, Audiostationen

Band / Musiker

Bandprojekt "**Knut & Silvy**":

1997 CD "Shoot & Kill me"

1998 CD "Extender"

1999 CD "Visit"

2002 CD "Days of dismantled routines"

2007 expansion sonore, Song für Kunstprojekt im öffentlichen Raum

* * *

2011 "Bubble Family" Konzerte mit Erika Stucky (und Lukas Niggli, Jon Sass, J-J Pedretti,
R. Morgenthaler. Tour D-A-CH

2012 "Ping Pong" Konzerte im Duo mit Erika Stucky. Tour D-A-CH

2012 "Woyzeck" Theater Neumarkt Zürich, Musik Tom Waits, als Bandleader

2012 "Bubble Family" Konzerte mit Erika Stucky (und Lukas Niggli, Ian Gordon Lennox, J-J Pedretti,
R. Morgenthaler. Tour NL-D-A)

2011 bis heute "Ping Pong" Konzerte im Duo mit Erika Stucky. D, A, CH, N,

2023 "Country mit K"

CD Produktionen als Produzent (Auswahl)

2000 "13 Songs net" Rosebud

2001 "Bubbles&Bones" Erika Stucky

2002 "Lilith" Eröffnungsspektakel" expo02, Erika Stucky

2003 "Goldigi Öigä" Sina&Stucky

2003 "Lovebites" Erika Stucky

2005 "Princess" Erika Stucky

2007 "Suicidal Yodels", Erika Stucky

2007 "Heimatklänge" OST

2007 "Wie Miinä Härzschlag keersch zu miär" Polo Hofer Tribute, Sina

2008 "Huck Finn" Huck Finn EP

2011 "Live" Erika Stucky

2013 "Black Widow" Erika Stucky

2015 "E Trocke voll Musig" KarinENZler

2017 "Papito" Erika Stucky mit FM Einheit, Andreas Scholl, La Cetra Barockorchester

Selected specials and favourites

Peitschenknall für "Jesus Christ Superstar" (Theater Basel)

Geräusch eines Mannes der in eine Türe knallt und dadurch sein Gedächtnis verliert (Baseldytschi Bihni)

Geräusch eines Mannes der in eine Türe knallt und dadurch sein Gedächtnis wieder zurückgewinnt

(Baseldytschi Bihni)

Warnsignal welches "zwar warnt aber auch nicht nervt" (Novartis Basel)

Unterwassersound für Erlebnisbad (Daniel Libeskind, Westside Bern)

Musik zur Eröffnung des Gotthard-Basistunnels 2016 (Inszenierung Volker Hesse)